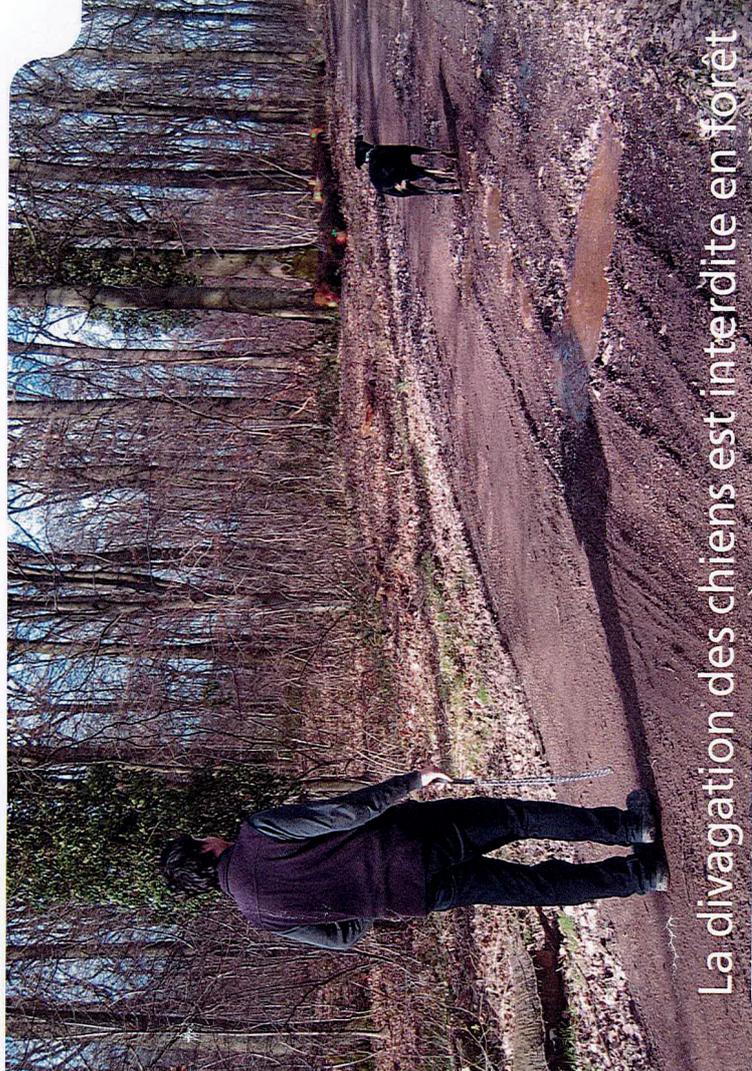


GARDEZ VOS CHIENS SOUS CONTRÔLE !



La divagation des chiens est interdite en forêt

Afin de préserver la tranquillité des animaux de la forêt, les chiens doivent toujours rester sous le contrôle direct de leurs maîtres et à proximité.

Par ailleurs, pendant la saison de mise-bas des mammifères et de nidification des oiseaux, du 15 avril au 30 juin de chaque année, il est interdit de promener les chiens non tenus en laisse en dehors des allées forestières (arrêté ministériel du 31 juillet 1989).

Le non-respect de ces consignes est passible d'une amende.

* article L 211-23 du Code rural



PROLIFÉRATION DES LAPINS

Depuis quelques temps, les nombreux lapins (garenes) ravagent les cultures et les vergers. Ils rongent les troncs des arbres fruitiers et mangent le blé naissant.



Une chasse par furetage (avec des furets) a été mise en place fin février le long du rû qui longe la route allant à Notre Dame de France.

Voici comment celle-ci s'est déroulée : on place à l'entrée de chaque sortie de terrier une cage au sein de laquelle le lapin viendra si on a de la chance se prendre. Auparavant, on a mis le furet qui va pousser le lapin jusque dans le piège. Si le furet ressort très vite c'est que le terrier est vide. Trois chasseurs ont participé à cette matinée, autorisée par la mairie. L'arboriculteur avec ses pompiers sera content. 7 garenes ont été pris. Il est bien évident qu'aucun chien n'était présent et qu'il n'y avait pas de fusil.

Frelon asiatique (*Vespa velutina nigrithorax*)

Seules les femelles fondatrices de la nouvelle génération survivent à l'hiver. (Les gros nids que vous apercevez en ce moment dans les arbres sont ceux de l'année dernière, inactifs et ne seront plus occupés).

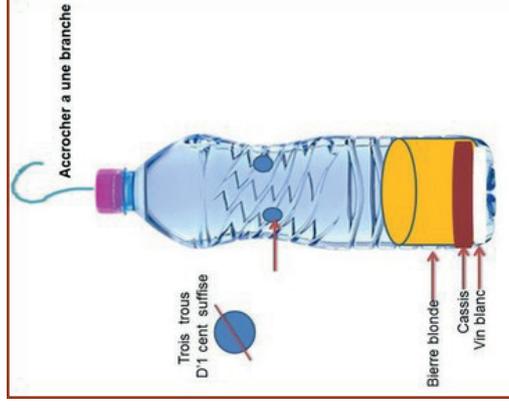
Elles se mettent en hivernage dans des endroits abrités (gouttières, pots de fleurs etc.) et émergent au début du printemps pour fonder de nouvelles colonies. Elles commencent à fabriquer leur nid appelé nid primaire (entre 5 et 7 cm de diamètre, l'équivalent d'une orange) avec un orifice à sa base. C'est dans ce nid que la fondatrice débute sa ponte.

Si vous apercevez un nid de ce type, contacter la mairie et Madame BOUYSSOU (bouyssou.c@baillet-en-france.fr). Dès que le nid sera plus gros, il pourra contenir jusqu'à 2000 individus présents en même temps. Le piégeage au moment du nid primaire est important pour protéger les colonies d'abeilles, à partir de début février jusqu'à fin mai (après les premières gelées quand les températures sont à plus 12 degrés).

Composition du mélange :

1/3 de sirop de cassis ou de grenadine ; 1/3 de bière blonde et 1/3 de vin blanc.

Vider régulièrement le piège sans le laver et renouveler. Comptez les frelons asiatiques (pattes jaunes, corps taché de roux et abdomen bordé d'une fine bande jaune) et les frelons européens (plus longs) attrapés et faites remonter à la fin du mois, les chiffres à Madame BOUYSSOU, pour les statistiques départementales.





MICRO-FOLIE

PLATEFORME CULTURELLE AU SERVICE DES TERRITOIRES

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
CARNELLE PAYS-DE-FRANCE



Le musée Micro-folie s'installe à Baillet en France

Grâce au soutien de la Communauté de Communes Carnelle Pays-de-France, le musée Micro-folie vient élire domicile à la Mairie de Baillet en France du 9 au 26 mai 2023.

Mais qu'est-ce que la Micro-folie ?

C'est un musée numérique itinérant permettant à chacun de découvrir les plus grands chefs-d'œuvre des plus beaux musées parisiens, à deux pas de chez soi.

Peinture, sculpture, musique...toutes les formes artistiques ont été réunies dans ce musée numérique et viennent à votre rencontre afin de vous proposer une visite virtuelle du Louvres, de l'Opéra national de Paris, du château de Versailles, de la Philharmonie de Paris, etc. ...

Au travers d'un écran géant, d'un casque de réalité virtuelle et à l'aide d'une tablette numérique, la médiatrice culturelle qui accompagne ce projet, vous propose 3 types de visite :

- Une visite en mode libre, sur un parcours que vous choisirez dans les collections du musée numérique proposées à l'écran et dans lequel, grâce à votre tablette, vous pourrez vous arrêter sur certaines œuvres et les découvrir en détail par des explications, des biographies d'auteurs et des jeux.
- Un mode conférence, pour des visites thématiques et animées par la médiatrice culturelle.
- Et enfin, un mode « réalité virtuelle », pour une expérience artistique 100% immersive.

Quel est le rôle de la médiatrice ?

La médiatrice est tout d'abord qualifiée en médiation culturelle et en histoire de l'art.

Elle est en charge du déploiement et de l'animation du musée numérique et reste présente sur toute la durée de l'installation.

Elle organisera les conférences avec les écoles et saura vous guider au mieux lors de votre venue pour optimiser pleinement votre parcours.

Grace au concept de Micro-folie, vous n'aurez plus d'excuse pour sécher la culture !

Pendant la durée de la résidence de la Micro-folie à Baillet en France, les jours de semaine seront consacrés à accueillir les élèves des classes de la Commune.

Pour le public, la Mairie ouvrira ses portes 2 samedis de suite.

Pour le public :

Le samedi 13 mai : de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Le samedi 20 mai après-midi : de 14h à 18h.

Pour venir profiter de cette expérience, n'hésitez pas à vous renseigner en Mairie ou à envoyer un mail à :

gilbert.l@baillet-en-france.fr

